



**Правительство Ростовской области
министерство культуры Ростовской области
(минкультуры области)**

ул. Московская, 51/пер. Соборный, 15/ул. Темерницкая, 46, г. Ростов-на-Дону, 344002
тел./факс (863) 240-42-42 E-mail: mkro@aanet.ru <http://mkro.donland.ru>

27 ФЕВ 2014

№ 23/01.101/563

Главам городских округов и
муниципальных районов
Ростовской области

Уважаемые коллеги!

В целях исполнения Указа Президента РФ от 14 сентября 2011г. № 1197 «О праздновании 700-летия со дня рождения преподобного Сергия Радонежского», духовно-нравственного, патриотического воспитания молодежи, содействия возрождению российской духовной культуры, преемственности традиций отечественного хорового пения и изобразительного искусства, министерство культуры Ростовской области (ГБУ РО «Облметодцентр») проводит мероприятие «Фестиваль, посвященный 700-летию преподобного Сергия Радонежского».

Фестиваль проводится по двум номинациям: хоровое искусство и изобразительное искусство.

Для участия в фестивале приглашаются:

детские хоровые коллективы муниципальных детских школ искусств и музыкальных школ;

детские хоровые коллективы воскресных школ;

хоровые коллективы образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования;

хоровые коллективы русской духовной музыкальной культуры;

учащиеся муниципальных школ искусств, детских художественных школ (возраст участников от 8 до 18 лет).

Творческие работы и анкеты-заявки направляются в электронном виде по e-mail: omkrostov@mail.ru. Учебно-методический центр по учебным заведениям культуры и искусства, контактный телефон 8(863) 263 22 26.

Приложение: Положение на 6 л.

Министр

А.А. Резванов

В.П. Васильева, 263-22-26

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении фестиваля, посвященного 700-летию преподобного Сергия Радонежского

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение об организации и порядке реализации мероприятия «Проведение фестиваля, посвященного 700-летию преподобного Сергия Радонежского» (далее - фестиваль), предусмотренного пунктом 1.7.6 приказа министерства культуры Ростовской области от 30.09.2013 № 466 «Об утверждении плана реализации государственной программы Ростовской области «Развитие культуры и туризма» на 2014 год (далее - Положение) устанавливает порядок реализации мероприятия.

1.2. Фестиваль, посвященный 700-летию преподобного Сергия Радонежского, проводится министерством культуры Ростовской области совместно с Донской Митрополией Русской Православной Церкви. Тема фестиваля: «Духовное наследие преподобного Сергия в истории и современной России».

1.3. Исполнителем фестиваля является государственное бюджетное учреждение Ростовской области «Областной учебно-методический центр по образовательным учреждениям культуры и искусства».

II. Цели и задачи фестиваля

Цели фестиваля:

Фестиваль проводится в целях исполнения Указа Президента РФ от 14 сентября 2011г. № 1197 «О праздновании 700-летия со дня рождения преподобного Сергия Радонежского», духовно-нравственного, патриотического воспитания молодежи, содействия возрождению российской духовной культуры, преемственности традиций отечественного хорового пения и изобразительного искусства.

Задачи фестиваля:

- выявление и поощрение хоровых коллективов, пропагандирующих традиции русской духовной музыкальной культуры;
- нравственное и патриотическое воспитание самого широкого круга исполнителей и слушателей, в том числе детей и молодежи, посредством русской духовной музыки;
- знакомство широкой публики с хоровой культурой и исполнительским мастерством творческих коллективов Ростовской области;

- формирование интереса у детей и молодежи интереса к изучению исторических, культурных и духовных отечественных традиций;
- создание условий для ознакомления и отражения истории православной культуры в детско-юношеском художественном творчестве.

III. Номинации участников фестиваля

Фестиваль проводится по двум номинациям:

- хоровое искусство;
- изобразительное искусство;

В номинации «Хоровое искусство» принимают участие:

- детские хоровые коллективы муниципальных детских школ искусств и музыкальных школ; детские хоровые коллективы воскресных школ;
 - хоровые коллективы образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования;
 - хоровые коллективы русской духовной музыкальной культуры;
- по составу хоры могут быть смешанные, мужские, женские.

Программа выступления хоровых коллективов должна включать произведения отечественной духовно-музыкальной традиции;

для детских хоровых коллективов допускается включение в программу произведений разнообразной тематики с обязательным исполнением одного или двух произведений духовного содержания;

продолжительность выступления хорового коллектива не более 10 минут;

программа выступления должна включать хотя бы одно произведение, исполняющееся а cappella;

допускается сопровождение фортепиано или ансамбля (живой звук).

Особая роль в проведении фестиваля принадлежит хору Духовенства Донской митрополии, который выступит на открытии фестиваля, что будет способствовать популяризации православного музыкального наследия.

В номинации «Изобразительное искусство» принимают участие:

- учащиеся муниципальных школ искусств, детских художественных школ (возраст участников от 8 до 18 лет);

Принимаются работы по следующим темам:

«Свет русского святого Сергия Радонежского», «Житие преподобного Сергия Радонежского», «И свеча бы не угасла...», «Великие люди земли русской», «Исторические события и даты земли Русской», «Русь Православная», «Будущее нашей страны», «Горжусь своим Отечеством. Духовное наследие Сергия Радонежского», «Свято-Троицкая Сергеева Лавра».

Представляются творческие работы, выполненные в графической или живописной технике. Количество работ - не более 10 от учебного заведения.

Требования к работам:

- фото работ в формате JPEG.
- Размер изображения: до 800 пикселей.
- Размер файла: до 350 Кб.

Электронные работы должны быть подписаны и содержать следующую информацию:

- фамилия, имя автора, название работы, наименование учебного заведения, класс обучения, Ф. И. О. преподавателя (полностью);

Творческие работы и анкеты-заявки направляются в электронном виде по e-mail: omkrostov@mail.ru. Учебно-методический центр по учебным заведениям культуры и искусства, контактный телефон 263 22 26

IV. Порядок проведения фестиваля

Дата	Время	Место проведения	Мероприятие
01.05	13.00	Белокалитвинский район, пос. Шолоховский, ДК	Торжественное открытие
			Выступление хора Духовенства и Большого Архиерейского хора Донской митрополии
02.05	12.00	г. Шахты (Шахтинский музыкальный колледж)	Выступления участников
			Объявление итогов, награждение участников
02.05	12.00	г. Таганрог (Таганрогский музыкальный колледж)	Выступления участников
			Объявление итогов, награждение участников
03.05	12.00	г. Ростов-на-Дону (Ростовский колледж искусств)	Выступления участников Объявление итогов, награждение участников

Торжественное открытие, фестивальные выступления носят публичный характер и проводятся с приглашением зрителей на безвозмездной основе.

V. Состав жюри фестиваля

Фестивальные выступления хоровых коллективов оценивает компетентное жюри, состоящее из ведущих специалистов хоровой культуры Ростовской области.

Состав жюри:

Председатель:

Васильев Юрий Иванович – заслуженный деятель искусств РФ; профессор Ростовской государственной консерватории (академия) им.С.В. Рахманинова;

Члены жюри:

Красноскулова Татьяна Алексеевна-заведующая отделением «Хоровое дирижирование» государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Ростовский колледж искусств»;

Логинов Алексей Викторович - художественный руководитель муниципального хора «Лик» города Таганрога;

Голубова Лидия Николаевна - заведующая отделением «Хоровое дирижирование» государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Таганрогский музыкальный колледж»;

Бачурина Ирина Петровна - заведующая отделением «Хоровое дирижирование» государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Шахтинский музыкальный колледж».

Творческие работы в номинации «Изобразительное искусство» оценивает компетентное жюри, состоящее из ведущих специалистов Ростовской области.

Состав жюри:

Председатель:

Игнатов Олег Валентинович – председатель регионального отделения союза художников России;

Члены жюри:

Николаенко Наталья Михайловна – методист ГБУ РО «Учебно-методический центр по образовательным учреждениям культуры и искусства»;

Нестеров Юрий Станиславович – директор МБОУ ДОД ДХШ имени Чиненовых г. Ростова-на-Дону.

VI. Требования к оформлению анкеты – заявки

Для участия в номинации «Хоровое искусство» необходимо заполнить и направить в областной учебно-методический центр по образовательным учреждениям культуры и искусства «Анкету – заявку» установленного образца (приложение №1 к Положению).

Анкеты – заявки принимаются до **30 марта 2014 года** по адресу: 344019 г. Ростов-на-Дону, Театральная пл. 1, театр им. М. Горького или в электронном виде по адресу: omkrostov@mail.ru с пометкой Фестиваль, посвященный 700-летию со дня рождения преподобного Сергия Радонежского.

Ответственные за прием заявок – анкет:

Валерия Петровна Васильева, тел.: 8(863) 263-22-26.

Для участия в номинации «Изобразительное искусство» анкеты-заявки и творческие работы в электронном виде направляются **до 30 марта 2014 года** в областной учебно-методический центр по образовательным учреждениям культуры и искусства по электронному адресу: omkrostov@mail.ru пометкой Фестиваль, посвященный 700-летию со дня рождения преподобного Сергия Радонежского.

Ответственные за прием заявок – анкет:

Николаенко Наталья Михайловна, тел.: 8 (863) 263-22-26.

VII. Критерии оценки фестиваля

Выступление хоровых коллективов оценивается по следующим критериям:

- исполнительское мастерство
- вокально-хоровая культура
- стилистическая верность
- художественная выразительность.

Жюри определяет победителей и принимает решение о присвоении им звания лауреата. Решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит.

Оформление итогов фестиваля осуществляется протокольно.

Основные критерии оценки конкурса изобразительного искусства:

- оригинальность творческого замысла и решения;
- владение стилистическими особенностями, уровень мастерства, раскрытие национального характера, соответствие заданной теме.

VIII. Награждение победителей

Жюри фестиваля в номинации «Хоровое искусство» присуждает победителям звания лауреата и дипломанта на каждом этапе прослушивания хоровых коллективов в г.г. Шахты, Таганрог, Ростов-на-Дону.

Лауреаты фестиваля награждаются дипломами лауреатов и ценными призами.

Дипломанты фестиваля награждаются дипломами.

Коллективам и их руководителям, в зависимости от показанного уровня выступлений, могут быть присуждены специальные дипломы жюри.

Жюри в номинации «Изобразительное искусство» оценивает работы в электронном виде, определяет победителей, которые награждаются дипломами званием лауреата.

По итогам решения жюри формируется каталог лучших творческих работ.

IX. Порядок финансирования фестиваля

9.1. Финансирование мероприятия «Проведение фестиваля, посвященного 700-летию Сергия Радонежского» осуществляется за счет средств областного бюджета в соответствии с пунктом 1.7.6 приказа министерства культуры Ростовской области от 30.09.2013 № 446 «Об утверждении плана реализации государственной программы Ростовской области «Развитие культуры и туризма» на 2014 год.

Анкета-заявка
на участие в областном фестивале, посвященном 700-летию со дня рождения
преподобного Сергия Радонежского (номинация «Хоровое искусство»)

<i>Общие сведения</i>			
Название муниципального образования			
Название организации, направляющей участника смотра-конкурса			
Полное название коллектива			
Ф.И.О руководителя (полностью)			
Контактный телефон руководителя			
Ф.И.О концертмейстера (полностью)			
Количество участников коллектива и их возраст (отдо)			
<i>Программа выступления</i>			
Название произведения	Автор музыки	Автор текста	Время звучания
1.			
2.			

Анкета-заявка
на участие в областном фестивале, посвященном 700-летию со дня рождения
преподобного Сергия Радонежского (номинация «Изобразительное искусство»)

<i>Общие сведения по представленным на конкурс работам</i>			
Название муниципального образования			
Название организации, направляющей участника конкурса, ФИО руководителя			
Ф.И.О преподавателя (полностью)			
Контактный телефон преподавателя			
Ф.И. автора работы (полностью), дата рождения, возраст			
Название работы	Техника исполнения	Количество представленных работ	Класс обучения
1.			
2.			